

HASSELBLAD HCD 4/28

Das HCD 28mm-Objektiv mit seiner kompakten Form wurde speziell für optimale Leistungen in Kombination mit dem 48x36mm Sensor der Hasselblad H3D entwickelt. Die Bildqualität der Hasselblad H3D wird mit Hilfe der integrierten digitalen APO-Korrektur optimiert, die das RAW-Bild durch Entfernen aller Farbabweichungen und Verzeichnungen perfektioniert. Die so produzierten RAW-Bilder überzeugen durch eine perfekte Pixeldefinition und Bildwiedergabe.

ALLGEMEINE OBJEKTIVDATEN

Brennweite	28,9 mm
Blendenbereich	4 - 32
Bildwinkel diag./horiz./vert.	95°/83°/66°
Länge/Durchmesser	102 mm/100 mm
Gewicht (inkl. Schutzkappen und Streulichtblende)	850 g
Filterdurchmesser	95 mm

NACHBEREICHSDATEN

Minimale Entfernung zwischen Objekt und Aufzeichnungsebene	0,35 m
Maximaler Abbildungsmaßstab	1:7,3
Entsprechender Abbildungsbereich	36 x 27 cm
Entsprechende Belichtungsreduzierung	0 f

KOMPATIBILITÄT

- Das HCD Objektiv 4/28 mm ist für die Nutzung an der Hasselblad H3D und H2F Kamera bestimmt.
- Das HCD Objektiv 4/28 mm ist nur für digitale Aufnahmen geeignet. Dies bedeutet, dass das Objektiv für das Format 37 x 49 mm ausgelegt ist und das Filmformat (41,5 x 56 mm) nicht vollständig ausfüllt. Es kann daher nicht mit Filmmagazinen verwendet werden.
- Das HCD Objektiv 4/28 mm ist nicht kompatibel mit dem 1,7x Konverter.



OBJEKTIVKONSTRUKTION

12 Elemente in 9 Gruppen

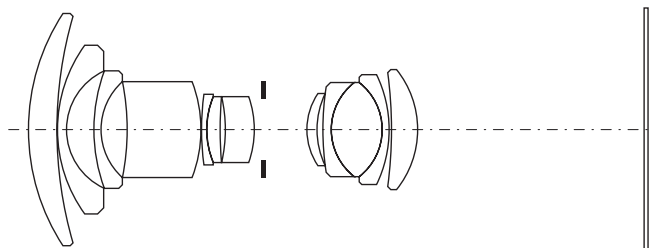
FOKUSSIERUNGSTYP

Hintere Fokussierung

POSITION DER FRONTLINSE

134 mm vor der Sensorebene
(bei Entfernungseinstellung Unendlich)

Die Position der Frontlinse ist die korrekte Position der Drehachse bei einem Panorama-Bild mit Kombination individueller Bildmotive.

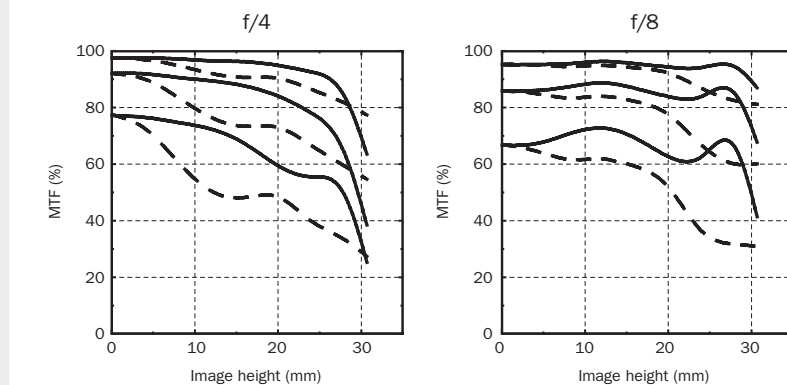


HASSELBLAD HCD 4/28

MTF

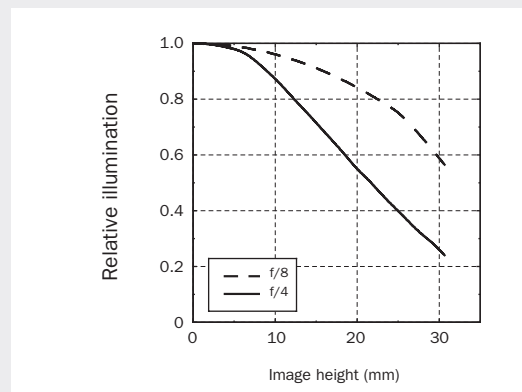
Die Modulationsübertragung als Funktion der Bildhöhe bei Entfernungseinstellung Unendlich.

Sagittale Spaltausrichtung mit ununterbrochener Linie und tangential. Weißes Licht. Ortsfrequenzen 10, 20 und 40 lp/mm.



RELATIVE AUSLEUCHTUNG

Entfernungseinstellung Unendlich



VERZEICHNUNG

Entfernungseinstellung Unendlich

